

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«средняя школа им. М. Горького»  
Холм-Жирковского района Смоленской области

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «28» августа 2022 г.  
Протокол №1



Утверждаю:  
Директор МБОУ «СШ им. М. Горького»  
\_\_\_\_\_ Г.И. Косачева  
«30» августа 2022 г.

Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая программа

**«ШАХМАТЫ»**

Возраст обучающихся: 10,5-16 лет  
Срок реализации: 4 года

Автор - составитель:  
Данилова Татьяна Александровна,  
педагог дополнительного образования

с. Боголюбово, 2022 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» имеет **физкультурно-спортивную направленность**, по форме образовательного процесса является **очной**.

Программа «Шахматы» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих обучающихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы это не только игра, доставляющая ученикам много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ученик, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому **актуальность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга обучающихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Программа интегрирована с графиком соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а так же выявить недостатки в подготовке. Занятия многообразны **по своей форме** – помимо лекций, бесед, игровых занятий и выполнения упражнений по пройденной теме, это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, турниры,

игры различного типа на шахматную тематику, учащиеся готовят доклады по истории шахмат, проводятся анализы сыгранных на ответственных турнирах партий.

### ***Результаты освоения курса дополнительного образования***

*Уровень результатов работы по программе:*

к концу учебного курса обучающиеся научатся:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

**Выпускник получит возможность научиться:**

#### ***1 уровень:***

- обучающиеся научатся
- шахматную доску и ее структуру;
- обозначение полей линий;
- ходы и взятия всех фигур, рокировку;
- основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья, ударность и подвижность фигур, ценность фигур, угроза, нападение, защита, три стадии шахматной партии, развитие и др.);

выпускник получит возможность научиться

- играть партию от начала до конца по шахматным правилам;
- записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;
- находить мат в один ход в любых задачах такого типа;
- оценивать количество материала каждой из сторон и определять наличие материального перевеса;
- планировать, контролировать и оценивать действия соперников;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном материале.

#### ***2 уровень:***

обучающиеся научатся;

- выигрышные стратегии матования одинокого короля;

выпускник получит возможность научиться

- ставить мат одинокому королю двумя ладьями, королем и ферзем, королем и ладьей из любой позиции;
- понимать причины своего выигрыша и проигрыша;
- сравнивать и анализировать действия других игроков;
- разыгрывать простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

#### ***3 уровень:***

обучающиеся научатся:

- основные идеи комбинаций различных типов;

- выпускник получит возможность научиться:
- осуществлять простейшие комбинации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата.

**Конечным результатом обучения** считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью типичных шахматных задач, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Промежуточная аттестация проводится в торжественной соревновательной обстановке в виде шахматной игры.

### **Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные:**

- Адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих.
- Формировать уважительное отношение к иному мнению.
- Учиться понимать свою роль, развивать самостоятельность и ответственность.
- Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Учиться относиться бережно к материальным и духовным ценностям.

#### **Познавательные:**

- Осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
- Учиться использовать знаково-символические средства представления информации.
- Использовать различные способы поиска информации на заданную на кружке тему.
- Собирать и обрабатывать материал, учиться его передавать окружающим разными способами.
- Овладевать логическими действиями, устанавливать аналогии, строить рассуждения, овладевать новыми понятиями.
- Овладевать начальными сведениями об изучаемом объекте (шахматах)
- Учиться работать в информационной среде по поиску данных изучаемого объекта.

#### **Коммуникативные:**

- Активно использовать речевые средства в процессе общения с товарищами во время занятий.
- Учиться слушать собеседника, напарника по игре, быть сдержанным, выслушивать замечания и мнение других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения.
- Учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

#### **Регулятивные:**

- Овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия.
- Находить способы решения и осуществления поставленных задач.
- Формировать умение контролировать свои действия.
- Учиться понимать причины успеха и неуспеха своей деятельности.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

В учебный план курс «Шахматы» в 5—9 классах включен из расчета 1 ч в неделю, 34 часа в год. Возраст детей, участвующих в программе – 10,5-16 лет. Срок обучения 4 года, 136 часов.

В этом возрасте дети любознательны, активны. Ведущей формой деятельности является общение. Они активно включаются в исследовательскую деятельность, любят играть, выступать. В соответствии с возрастом применяются разнообразные формы и методы деятельности.

Программа доступна для детей с ОВЗ, детей одаренных, находящихся в трудной жизненной ситуации, для детей из сельской местности.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Мы живем в эпоху технического прогресса, и человеку необходимо держать в голове огромное количество информации, уметь ее анализировать и делать логические выводы. При этом, учитывая современный ритм жизни, делать эти выводы быстро и точно. Ошибочно полагать, что эти качества на сто процентов являются врожденными, напротив, их можно натренировать, и лучше всего это делать в детстве. В школьном образовании, помимо основных предметов, направленных на развитие логического мышления, таких как математика или физика, можно выделить шахматы. Являясь интеллектуальным тренажером, шахматы тренируют логику, память, внимание, но, кроме того, шахматы направлены и на воспитание моральных качеств ребенка, таких как воля к победе, усидчивость, уважение к окружающим, трудолюбие. Именно в этом и кроется феномен шахмат, ведь, как говорил девятый чемпион мира по шахматам Тигран Вартанович Петросян, «Шахматы — это по форме игра, по содержанию — искусство, а по трудности овладения игрой — наука».

Шахматы объединяют в себе сразу несколько направлений обучения, но прежде всего формирование всесторонне развитой личности, что, безусловно, является первостепенной задачей любого образовательного учреждения.

Сложность внедрения шахмат в образовательный процесс состоит в том, что уровень подготовки обучаемых сильно разнится: кто-то играет в шахматы давно, а другие даже не знают правил игры. Поэтому, если не получается разделить класс на группы согласно уровню знаний и умений, есть смысл начать с самых азов. Для тех, кто уже давно занимается шахматами, не составит труда решить простые задачи, для менее искушенных одноклассников задача освоения нового материала будет максимально эффективна.

Наличие сильных учеников может стать положительным аспектом, так как они, в свою очередь, при желании могут контролировать процесс усвоения знаний остальной частью класса. Нередки случаи, когда талант к изучению других дисциплин раскрывался именно после обучения шахматам.

#### **Планируемые результаты освоения курса**

Программа курса предполагает достижение выпускниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты освоения курса**

1. Сформированность у обучающихся социально значимых понятий:
- о взаимосвязи человека с природной и социальной средой;
  - о свободе личности в условиях личного и общественного пространства, правилах межличностных отношений;
  - о субъективном и историческом времени в сознании человека;
  - о чувстве личности; о формировании уникальной внутренней позиции личности каждого обучающегося;
    - об обществе и его членах, роли различных социальных институтов в жизни человека (семья, школа, государственные органы и учреждения);
    - об основных правах, свободах и обязанностях гражданина демократического общества, социальных нормах отношений и поведения (гуманизм, толерантность, дружба и др.);
    - о положительном влиянии богатого внутреннего духовного мира на личность человека, его трудовую деятельность и выбор профессии;
    - о правилах безопасности для сохранения жизни и физического, психического и социального развития личности;
      - о сущности, месте и роли человека в природной среде, соблюдении экологически ценных отношений с объектами природы как источником материального блага и объектам трудовой деятельности людей;
      - о научной картине мира, раскрывающей основные закономерности развития природы и общества;
        - о взаимосвязи природы, общества и человека, их целостности;
        - о художественно-эстетической картине мира как отражении субъективного его восприятия в произведениях искусства; о прекрасном и безобразном в окружающем мире и критериях их оценки; о роли искусства в жизни общества и каждого его члена, значимости художественной культуры народов России и стран мира.

2. Сформированность у обучающихся системы позитивных ценностных отношений и имеющих очевидную социальную значимость навыков и умений в соответствии с направлениями: *f f*

- патриотическое воспитание и осознание российской идентичности:
  - проявление ценностного отношения к достижениям своей Родины — России в науке, искусстве, к трудовым подвигам народа; уважение к символам России, историческим и природным памятникам, государственным праздникам и традициям разных народов, проживающих в родной стране;
  - понимание своей социокультурной идентичности (этнической и общенациональной), необходимости познания истории, языка, культуры этноса, своего края, народов России и человечества;
  - готовность к активному участию в жизни родного края, страны (общественный труд; создание социальных и экологических проектов; помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);
  - гражданское воспитание;
  - проявление толерантного отношения к правам, потребностям и интересам других людей, к их поведению, не нарушающих законы Российского государства;
  - способность проявлять коммуникативные компетенции — стремление к успешному межличностному общению на основе равенства, гуманизма, стремления к взаимопониманию;
  - готовность к разнообразной совместной деятельности, активное участие в коллективных учебных исследовательских, проектных и других творческих работах;
  - способность воспринимать и оценивать отдельные наиболее важные общественно-политические события, происходящие в стране и мире;
  - готовность участвовать в школьном самоуправлении, в решении конкретных проблем, связанных с организацией учебной и внеклассной работы, с поддержанием прав

и интересов обучающихся с учетом принципов социальной справедливости, правосознания, правил учебной дисциплины, установленных в образовательной организации; □□ духовно-нравственное воспитание:

— неприятие любых нарушений нравственных и правовых норм отношения к человеку, в том числе несправедливости, коррупции, эгоизма;

— осуждение любых искаженных форм идеологии — экстремизма, национализма, дискриминации по расовым, национальным, религиозным признакам;

— проявление компетенций в решении моральных проблем — ориентировка на нравственно-этические нормы в ситуациях выбора;

- оценочное отношение к собственным поступкам и поведению других, готовность прийти на помощь, проявить внимание и доброжелательность, в случае необходимости отказаться от собственного блага в пользу другого;

— соблюдение правил этического поведения по отношению к лицам другого пола, старшего возраста, с особенностями физического развития и состояния здоровья; *f f* приобщение к культурному наследию:

— осознание важности освоения художественного наследия народов России и мира, эстетического восприятия окружающей действительности, понимания этнических культурных традиций и народного творчества;

— принятие необходимости следовать в повседневной жизни эстетическим ценностям, активное участие в разнообразной творческой художественной деятельности;

— понимание важности: владения языковой культурой; читательской деятельности как средства познания окружающего мира, рефлексии себя и окружающих; *f f* популяризация научных знаний:

— освоение основ научного мировоззрения, соответствующего современному уровню наук о природе и обществе и общественной практике;

— проявление заинтересованности в расширении своих знаний о природе и обществе, о странах мира и их народах; *f f*

- готовность к саморазвитию и самообразованию:

— способность к адаптации с учетом изменяющейся природной, социальной и информационной среды;

— физическое воспитание и культура здоровья, включая правила оказания первой помощи пострадавшему;

— проявление ответственного отношения к жизни и установке на здоровый образ жизни — правильное питание, выполнение санитарно-гигиенических правил, организация жизни;

— неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и других проявлений вреда для физического и психического здоровья, в том числе самозащита от непроверенной информации в интернет-среде;

— готовность к физическому совершенствованию, соблюдению подвижного образа жизни, к занятиям физической культурой и спортом, развитию физических качеств; □□ трудовое воспитание:

— проявление уважения к людям любого труда и результатам трудовой деятельности; бережного отношения к личному и общественному имуществу;

— стремление к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования с учетом предполагаемой будущей профессии; проявление интереса к профориентационной деятельности;

— участие в социально значимом общественном труде на благо ближайшего окружения, образовательной организации, родного края; □□ экологическое воспитание: — овладение основами экологической культуры, проявление нетерпимого отношения и осуждение действий, приносящих вред экологии окружающего мира;

— участие в практической деятельности экологической направленности; проведение рефлексивной оценки собственного экологического поведения.

### **Метапредметные результаты освоения курса**

1. Овладение познавательными универсальными учебными действиями:

- переводить практическую задачу в учебную;
- формулировать учебно-познавательную задачу, обосновывать ее своими интересами, мотивами, учебными потребностями, поставленными проблемами;
- выбирать способ решения задачи из изученных, оценивать целесообразность и эффективность выбранного алгоритма;
- самостоятельно составлять алгоритм (или его часть) для решения учебной задачи, учитывать время, необходимое для этого;
- выбирать методы познания окружающего мира (наблюдение, исследование, опыт, проектная деятельность и пр.) в соответствии с поставленной учебной задачей;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей между объектами;
- формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, презентовать полученные результаты;
- уместно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира;
- осуществлять логические операции по установлению родовидовых отношений, ограничению и группировке понятий по объему и содержанию;
- выделять и структурировать признаки объектов (явлений) по заданным существенным основаниям;
- осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;
- распознавать ложные и истинные утверждения;
- устанавливать существенный признак классификации, основания для сравнения, критерии проводимого анализа, формулировать выводы по их результатам;
- приводить аргументы, подтверждающие собственное обобщение, вывод с учетом существующих точек зрения;
- использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;
- преобразовывать предложенные модели в текстовый вариант представления информации, а также предложенную текстовую информацию в модели (та-   блица, диаграмма, схема и др.) в соответствии с поставленной учебной задачей;
- строить план, схему, алгоритм действия, исправлять (восстанавливать, дополнять) предложенный алгоритм на основе имеющихся знаний об изучаемом объекте;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

— осуществлять анализ требуемого содержания, различать его фактическую и оценочную составляющую, представленную в письменном источнике, диалоге, дискуссии.

2. Овладение регулятивными действиями:

- самостоятельно планировать деятельность (намечать цель, создавать алгоритм, отбирая целесообразные способы решения учебной задачи);
- оценивать средства (ресурсы), необходимые для решения учебно-познавательных задач;
- осуществлять контроль результата (продукта) и процесса деятельности (степень освоения способа действия) по заданным и/или самостоятельно определенным критериям;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, измененных ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;



— предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении данной учебной задачи; объяснять причины успеха (неудач) в деятельности;

— владеть умениями осуществлять совместную деятельность (договариваться, распределять обязанности, подчиняться, лидировать, контролировать свою работу) в соответствии с правилами речевого этикета;

— оценивать полученный совместный результат, свой вклад в общее дело, характер деловых отношений, проявлять уважение к партнерам по совместной работе, самостоятельно разрешать конфликты;

— осуществлять взаимоконтроль и коррекцию процесса совместной деятельности;

— устранять в рамках общения разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием □ □ со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

### 3. Овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

— владеть смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач, для удовлетворения познавательных запросов и интересов: определять тему, назначение текста, резюмировать главную идею, мысль текста, цель его создания; различать основную и дополнительную информацию, устанавливать логические связи и отношения, представленные в тексте; выявлять детали, важные для раскрытия основной мысли, идеи, содержания текста;

— владеть умениями участия в учебном диалоге — следить за соблюдением процедуры обсуждения, задавать вопросы на уточнение и понимание идей друг друга; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога;

— определять жанр выступления и в соответствии с ним отбирать содержание коммуникации; учитывать особенности аудитории;

— соблюдать нормы публичной речи и регламент; адекватно теме и ситуации общения использовать средства речевой выразительности для выделения смысловых блоков своего выступления, а также поддержания его эмоционального характера;

— формулировать собственные суждения (монологические высказывания) в форме устного и письменного текста, целесообразно выбирая его жанр и структуру в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом.

### 4. Овладение навыками работы с информацией:

— выбирать, анализировать, ранжировать, систематизировать и интерпретировать информацию различного вида, давать оценку ее соответствия цели информационного поиска;

— находить требуемый источник с помощью электронного каталога и поисковых систем Интернета; сопоставлять информацию, полученную из разных источников;

— характеризовать/оценивать источник в соответствии с задачей информационного поиска;

— самостоятельно формулировать основания для извлечения информации из источника (текстового, иллюстративного, графического), учитывая характер полученного задания; — работать с двумя и более источниками (в том числе разных видов), содержащими прямую и косвенную информацию;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию; реализовывать предложенный учителем способ проверки достоверности информации;

— определять несложную противоречивую информацию, самостоятельно находить способы ее проверки;

— подбирать иллюстративную, графическую и текстовую информацию в соответствии с поставленной учебной задачей;

— соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

— участвовать в коллективном сборе информации (опрос, анкетирование), группировать полученную информацию в соответствии с предложенными критериями.

## **Предметные результаты освоения курса**

**В результате изучения курса «Шахматы. Начальный курс» обучающиеся научатся: *f***

- *f* правилам игры в шахматы, включая сложные моменты: пат, тоекратное повторение ходов, вечный шах, взятие на проходе и др.; *f f*
- определять ценность шахматных фигур, объяснять, почему одни фигуры сильнее, а другие — слабее; *f f*
- понимать цель игры; *f f*
- ставить мат; *f*
- элементарным тактическим приемам: вилка, связка — и успешно применять их на практике; *f f*
- разыгрывать основные дебюты, распознавать и исправлять типичные ошибки в начале партии;
- составлять простейшие планы в миттельшпиле, например, матовая атака на короля или размены с переходом в выигранное окончание; *f f*
- ставить мат одинокому королю: ферзем и ладьей, двумя ладьями, ферзем, ладьей, двумя слонами; *f f*
- записывать шахматную партию; *f f*
- пользоваться шахматными часами, следовать шахматному этикету при игре в турнирах; *f f*
- понимать систему присвоения шахматных разрядов и званий.

**В результате изучения курса «Шахматы. Тактика» обучающиеся научатся:**

- □□ создавать и парировать многочисленные угрозы (например, вилки, связки или открытое нападение); *f f*
- использованию понятий темпа и промежуточного хода; *f f*
- различным дебютным ловушкам; *f f*
- сложным тактическим приемам: отвлечению, завлечению, блокировке и др.;
- использованию форсированной игры, умению рассчитывать на 2—3, а в некоторых позициях на большее количество ходов вперед; *f f*
- основам эндшпиля на примере простых окончаний, таких как король с пешкой против короля; *f f*
- простейшим стратегическим идеям в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле;
- решению сложных творческих задач по тактике, соединяющих в себе несколько приемов (например, отвлечение, блокировку и вилку).

## **Оценочные материалы**

Для определения уровня развития творческих способностей детей используется методика «Краткий тест творческого мышления» (фигурная форма) П. Торренса, предназначенная для определения уровня оригинальности и разработанности невербального творческого мышления. Методика применяется на начальном этапе обучения и в конце освоения программы.

Проведение методики занимает 10 минут. Ребенку предлагается бланк заданий с 10 нарисованными незаконченными фигурами, которые надо дополнить, и создать законченный образ каждой фигуры. Диагностика позволяет определить:

- уровень оригинальности творческого мышления, которая характеризует способность выдвигать идеи, отличающиеся от очевидных, общеизвестных;
- уровень разработанности созданных образов, которая отражает способности к изобретательской и конструктивной деятельности.

### **Входящая диагностика:**

Формы проведения диагностики:

1. Устный опрос.
2. Методика «Краткий тест творческого мышления» (фигурная форма) П. Торренса.
3. Игра в шахматы

**Промежуточная аттестация:**

Формы проведения диагностики: игра, тест.

**Итоговая аттестация.**

Формы проведения диагностики:

1. Устный опрос.
2. Методика «Краткий тест творческого мышления» (фигурная форма) П. Торренса.
3. Участие в соревнованиях.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### Учебный план, 1 год обучения

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Шахматная доска. Шахматные фигуры. Знакомство с игровым "полем".	0,5	0,5	1	Анкетирование, рассказ
2	Краткая история шахмат. Знакомство с шахматами, первые чемпионы	0,5	0,5	1	Беседа, творческая коллективная работа
3	Шахматные фигуры. Основные функциональные особенности фигур. Их роль в игре.	2	3	5	Занятие-деловая игра, интегрированное занятие
4	Техника матования одинокого короля. Миттельшпиль, эндшпиль, блиц-шахматы, долгие шахматы.	2	3	5	игра
5	Достижение мата.	4	6	10	Индивидуальные работы, игра
6	Шахматные комбинации.	2	6	8	Собеседование, соревнование
7	Повторение изученного в течение года	2	2	4	Тест, соревнование

### Учебный план, 2 год обучения

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Повторение, ракировки	0,5	0,5	1	Беседа

2	Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахмата	0,5	0,5	1	Анкетирование, рассказ
3	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения	2	3	5	Беседа, творческая коллективная работа
4	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса	2	3	5	Индивидуальные и групповые занятия, интегрированное занятие
5	Техника матования одинокого короля. Дифференцированные подходы к постановке мата (две ладьи против короля; ферзь и ладья против короля; ферзь и король против короля).	3	7	10	Контрольные вопросы, игра
6	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле	3	5	8	Индивидуальные работы, игра
7	Шахматная комбинация. Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки.	2	2	4	Тест, соревнование

#### Учебный план, 3 год обучения

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Повторение, изученного в предыдущем году	0,5	0,5	1	собеседование
2	Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахма	0,5	0,5	1	Творческий отчет
3	Шахматная нотация.	1	2	3	Индивидуальные и групповые работы
4	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение	2	2	4	игра

	материального перевеса				
5	Техника матования одинокого короля. Дифференцированные подходы к постановке мата (две ладьи против короля; ферзь и ладья против короля; ферзь и король против короля).	2	2	4	Индивидуальные работы, игра
6	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	2	2	4	Собеседование, соревнование
7	Шахматная комбинация. Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки	4	13	17	Тест, соревнование

#### Учебный план, 4 год обучения

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Повторение, изученного в предыдущем году	1	1	2	Собеседование, тест
2	Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.	1	1	2	Беседа, творческая коллективная работа
3	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Блиц-шахматы. Игра с часами.	2	4	6	интегрированное занятие
4	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.	2	2	4	игра
5	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального	2	2	4	Индивидуальные работы, игра

	перевеса.				
6	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле	2	2	4	Собеседование, соревнование
7	Шахматная комбинация. Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки.	4	8	12	соревнование

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен начинающим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

**Содержание первого года обучения включает в себя следующие разделы:**

1. Шахматная доска. Шахматные фигуры. Знакомство с игровым "полем". **(1 ч)**
2. Краткая история шахмат. Знакомство с шахматами, первые чемпионы. **(1ч)**.
3. Шахматные фигуры. Основные функциональные особенности фигур. Их роль в игре. **(5 ч)**.
4. Техника матования одинокого короля. Миттельшпиль, эндшпиль, блиц-шахматы, долгие шахматы. **(5 ч)**.
5. Достижение мата. Мат в один, два, три и более ходов. Задачи на постановку мата в несколько ходов. **(10 ч)**.
6. Шахматные комбинации. Разнообразие шахматной игры. Рокировка, комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, система защиты, атака, пешка и ее роль, разрушение королевского прикрытия, типичные комбинации в дебюте, патовые комбинации. **(8 ч)**
7. Повторение изученного в течение года. Шахматные баталии. Соревнования в группе. **(4 ч)**.

**Содержание второго года обучения** включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов. Все перечисленные основы игры **второго** курса обучения можно разделить на следующие разделы:

1. Повторение. Рокировка. Взятие на проходе **(1 ч)**.
2. Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. **(1 ч)**.
3. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. **(5 ч)**.
4. Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. **(5 ч)**.
5. Техника матования одинокого короля. Дифференцированные подходы к постановке мата (две ладьи против короля; ферзь и ладья против короля; ферзь и король против короля). **(10ч)**.
6. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. **(8 ч)**.
7. Шахматная комбинация. Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки. **(5 ч)**.

**Содержание третьего года обучения** направлено на улучшение игровых качеств обучающихся и, в большей степени, ориентировано на игровую составляющую. Также предусмотрены моменты повторения, но в незначительной доле. Все перечисленные основы игры **третьего** курса обучения можно разделить на следующие разделы:

1. Повторение, изученного в предыдущем году. **(1 ч)**.
2. Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. **(1 ч)**.
3. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Блиц-шахматы. Игра с часами. **(3 ч)**.
4. Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. **(4 ч)**.
5. Техника матования одинокого короля. Дифференцированные подходы к постановке мата (две ладьи против короля; ферзь и ладья против короля; ферзь и король против короля). **(4 ч)**.
6. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. **(4 ч)**.
7. Шахматная комбинация. Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки. **(17 ч)**.

**Содержание четвертого года обучения** схоже с курсом третьего года обучения и акцентировано на игровую деятельность учащихся. Более конкретную содержательную линию за четвертый год обучения можно разложить по следующим разделам:

1. Повторение, изученного в предыдущем году. **(2 ч)**.
2. Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. **(2 ч)**.
3. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Блиц-шахматы. Игра с часами. **(6 ч)**.
4. Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. **(4 ч)**.
5. Техника матования одинокого короля. Дифференцированные подходы к постановке мата (две ладьи против короля; ферзь и ладья против короля; ферзь и король против короля). **(4 ч)**.
6. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. **(4 ч)**.
7. Шахматная комбинация. Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки. **(12 ч)**.

### **Методическое обеспечение программы**

В работе используются все виды деятельности, развивающие личность: игра, труд, познание, учение, общение, творчество. При этом соблюдаются следующие *правила*: виды деятельности должны быть разнообразными, социально значимыми, направлены на реализацию личных интересов; детей.

Необходимо учитывать основные черты коллективной деятельности: разделение труда, кооперацию детей, взаимозависимость, сотрудничество детей и взрослых.

При определении содержания деятельности учитываются следующие *принципы*: воспитывающего характера труда;

1. научности (соблюдение строгой технической терминологии, символики, установленной размерности);
2. связи теории с практикой (практике отводится 80% учебного времени);
3. систематичности и последовательности;
4. доступности и посильности;
5. сознательности и активности;

6. наглядности;
7. прочности овладения знаниями и умениями (достигается реализацией всех вышеперечисленных принципов).

Для каждого вида творчества существует своя технология, при этом можно выделить ряд общих существенных положений образовательного процесса:

1. обязательное формирование у детей *положительной мотивации* к творческой деятельности;
2. получение ими новой информации, новых знаний *при решении конкретных практических задач*;
3. обогащение чувственным опытом и опытом мыслительной и практической деятельности *не только в ходе учебной работы, но и во внеурочное время, в условиях межличностного общения*;
4. обретение трудовых умений и навыков *без принуждения*;
5. занятость *каждого* ребенка в течение всего занятия.

В процессе занятий используются различные *формы занятий*: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

*Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:*

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и шаблонам)

*Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:*

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

*Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:*

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Такое обучение делает занятия серьезными, практическими необходимыми. Успех детей в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства рождает в них уверенность в своих силах, воспитывается готовность к проявлению творчества в любом виде труда, они преодолевают барьер нерешительности, робости перед новыми видами работы.

Желание достичь лучшего результата, превзойти себя, повысить свое мастерство возникает у детей на протяжении всего периода обучения: в ходе учебной игры, в ходе проведения соревнований, в результате осознанного стремления к самосовершенствованию и мастерству. Для поддержания постоянного интереса учащихся к занятиям в тематическом плане предусматривается частая смена видов деятельности.



Каждое занятие спланировано таким образом, чтобы в конце ребенок видел результаты своего труда. Это необходимо для того, чтобы проводить постоянный сравнительный анализ работ, важный не только для педагога, но и для детей.

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

### 1 год обучения:

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1					1	Шахматная доска. Шахматные фигуры. Знакомство с игровым "полем".		Анкетирование, рассказ
2					1	Краткая история шахмат. Знакомство с шахматами, первые чемпионы		Беседа, творческая коллективная работа
3					5	Шахматные фигуры. Основные функциональные особенности фигур. Их роль в игре.		Занятие-деловая игра, интегрированное занятие
4					5	Техника матования одинокого короля. Миттельшпиль, эндшпиль, блиц-шахматы, долгие шахматы.		игра
5					10	Достижение мата.		Индивидуальные работы, игра
6					8	Шахматные комбинации.		Собеседование, соревнование
7					4	Повторение изученного в течение года		Тест, соревнование

### 2 год обучения:

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1					1	Повторение, ракировки		Беседа
2					1	Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахмата		Анкетирование, рассказ
3					5	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения		Беседа, творческая коллективная работа

4					5	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса		Индивидуальные и групповые занятия, интегрированное занятие
5					10	Техника матования одинокого короля. Дифференцированные подходы к постановке мата (две ладьи против короля; ферзь и ладья против короля; ферзь и король против короля).		Контрольные вопросы, игра
6					8	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле		Индивидуальные работы, игра
7					4	Шахматная комбинация. Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки.		Тест, соревнование

### 3 год обучения:

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1					1	Повторение, изученного в предыдущем году		собеседование
2					1	Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахма		Творческий отчет
3					3	Шахматная нотация.		Индивидуальные и групповые работы
4					4	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса		игра
5					4	Техника матования одинокого короля. Дифференцированные подходы к постановке мата (две ладьи против короля; ферзь и ладья против короля; ферзь и король против короля).		Индивидуальные работы, игра
6					4	Достижение мата без		Собеседо

						жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.		вание, соревнование
7					17	Шахматная комбинация. Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки		Тест, соревнование

#### 4 год обучения:

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1					2	Повторение, изученного в предыдущем году		Собеседование, тест
2					2	Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.		Беседа, творческая коллективная работа
3					6	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Блиц-шахматы. Игра с часами.		интегрированное занятие
4					4	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.		игра
5					4	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.		Индивидуальные работы, игра
6					4	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле		Собеседование, соревнование
7					12	Шахматная комбинация. Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки.		соревнование

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения курса внеурочной деятельности**

## ***Материально-техническое обеспечение***

- шахматные доски с набором шахматных фигур
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
- шахматные часы
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### ***Учебно – методическое обеспечение***

1. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011.-40 с.
2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
4. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
5. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
6. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
7. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

### ***Список литературы по программе***

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М. ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
4. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
5. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, -1960.
6. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
7. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
8. В.Хенкин Шахматы для начинающих. М.: «Астрель».- 2002.
9. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 1966.

